

SZKOŁY PONADPODSTAWOWE W MEK 2022/2023

GRA MIEJSKA

- **Kazimierz od podszewki. Połączenia** – fenomen (pod)krakowskiego Kazimierza przez pryzmat miejsc, wspomnień i zdjęć

Zespołowy wariant samoobsługowej gry miejskiej *Kazimierz od podszewki*. Łączy ludzi, czasy, miejsca i brzegi zasypanej rzeki. Okruchy wspomnień, archiwalne zdjęcia i stare plany. Echa wielkiej historii i ślady codziennych wyborów kolejnych pokoleń mieszkańców zapisane w przebiegu ulic, murach domów, wyglądzie pozornie znanych miejsc. Realizacja zadań integruje graczy, uczy planowania i współpracy, zaś atrakcyjna forma przekazu treści sprzyja rozwijaniu kompetencji czytania ze zrozumieniem oraz twórczej interpretacji tekstów kultury.

Gra jest dostępna w polskiej i angielskiej wersji językowej. Odbywa się w przestrzeni Kazimierza (między Wisłą i ulicami Starowiślną, Józefa Dietla oraz Krakowską).

Miejsce rozpoczęcia i zakończenia: Ratusz (główny gmach MEK), plac Wolnica 1

Czas trwania: minimum 120 minut

Cena: 15 zł od osoby

Cena minimalna: 150 zł (do 10 osób)

Maksymalna liczba osób w grupie: 36

Podstawa programowa: język polski zakres podstawowy: I.2.3); geografia zakres rozszerzony: XV.5., XV.6, XVI.6, XVI.8; wiedza o społeczeństwie zakres rozszerzony: IV.3

Dostępność: gra jest dostępna dla klas integracyjnych

WARSZTATY MUZEALNE

- **Gramatyka kultury** – stereotypy i etykiety językowe a warunki historyczne i społeczno-kulturowe

Czy język może mieć wpływ na percepcję rzeczywistości? Praca z obiektami i tekstami z muzealnego archiwum. Poszukiwanie źródeł etnonimów. Analiza kategorii Ja – Ty i My – Oni. Odkrywanie związków słów z warunkami historycznymi i społeczno-kulturowymi, w jakich były wypowiedane. Poznawanie możliwości i ograniczeń związanych z patrzeniem na świat przez nasze „kulturowe okulary”.

Miejsce: Ratusz (główny gmach MEK), plac Wolnica 1

Czas trwania: 120 minut

Cena: 12 zł od osoby

Cena minimalna: 120 zł (do 10 osób)

Maksymalna liczba osób w grupie: 25

Podstawa programowa:

język polski zakres podstawowy: I.2.1), I.2.3), II.2.5), II.2.7), III.2.3), IV.3., IV.5., IV.6., IV.9.; zakres rozszerzony: II.2.1), II.2.5), II.3.3), II.3.4); wiedza o społeczeństwie zakres podstawowy: I.6; zakres rozszerzony: I.4, I.6, IV.II

Dostępność: warsztaty są dostępne dla klas integracyjnych

- **Różnymi drogami** – spotkanie z obrazem i opisującym go słowem

O rozbudzaniu ciekawości, oswojaniu sztuki, nieoczywistych sposobach artystycznego wyrazu i różnych drogach prowadzących do celu. Warsztaty w przestrzeni wystawy czasowej *Nie poddaję się, trwam. Władysław Wałęga – malarstwo*. Zaproszenie do aktywności plastycznej i wypowiedziania się za pomocą sztuki – na własny użytek i własnych zasadach.

Miejsce: Dom Esterki, ulica Krakowska 4

Czas trwania: 120 minut

Cena: 12 zł od osoby

Cena minimalna: 120 zł (do 10 osób)

Maksymalna liczba osób w grupie: 25

Podstawa programowa: język polski zakres podstawowy: I.2.2), I.2.6), II.3.3), II.3.6); historia sztuki: II.8, II.10, II.11, II.12, II.18; plastyka: I.3, II.2, II.7, III.1, III.4

Dostępność: warsztaty są dostępne dla klas integracyjnych

- **Warsztaty z Motywem** – twórcza interpretacja tekstów ikonicznych

Warsztaty w przestrzeni wystawy sztuki *Nieobjęta ziemia*. Odkrywanie sztuki stanowiącej medium, za pomocą którego możliwe jest komunikowanie się ze światem, lepsze rozumienie doświadczanych trudności i związanych z nimi emocji. Ćwiczenie umiejętności wyciągania wniosków, odnajdywania i twórczego komentowania nawiązań intertekstualnych oraz budowania i prezentowania wypowiedzi.

Możliwość wyboru ćwiczeń z zestawu 10 kart i 5 filmów ułatwiających wykorzystanie dzieł z kolekcji Muzeum w edukacji polonistycznej (<https://etnomuzeum.eu/materialy-dydaktyczne>).

Miejsce: Ratusz (główny gmach MEK), plac Wolnica 1

Czas trwania: 120 minut

Cena: 12 zł od osoby

Cena minimalna: 120 zł (do 10 osób)

Maksymalna liczba osób w grupie: 25

Podstawa programowa: język polski zakres podstawowy: I.1.5), I.1.11), I.1.14), I.1.15), I.1.16), I.2.6), III.2.1), III.2.10); język polski zakres rozszerzony: I.1.2), I.1.9), I.1.10), I.1.11), I.2.2), I.2.4); historia sztuki: II.7, II.10, II.15, II.16, II.18; plastyka: I.3, III.2, III.4

Dostępność: warsztaty są dostępne dla osób z niepełnosprawnością słuchu oraz osób z niepełnosprawnością wzroku

INFORMACJE PRAKTYCZNE

- **Lokalizacja**

Muzeum Etnograficzne w Krakowie mieści się dwóch budynkach na krakowskim Kazimierzu. Wystawa stała usytuowana jest w budynku Ratusza, przy placu Wolnica 1. Przestrzeń wystaw czasowych znajduje się około 200 metrów dalej – w Domu Esterki przy ulicy Krakowskiej 46. Muzeum nie posiada parkingu.

- **Zniżki**

Zniżka w wysokości 50% przysługuje uczestnikom posiadającym Kartę Dużej Rodziny, Krakowską Kartę Rodzinną lub Krakowską Kartę Rodziny z Niepełnosprawnym Dzieckiem.

Obywatele Ukrainy, którzy przybyli do Polski po 23 lutego 2022 roku, za udział w grze miejskiej i warsztatach zapłacą 1 zł (w oparciu o dowód przekroczenia granicy od daty 24.02.2022 r.).

- **Opiekunowie grup**

Opiekunowie towarzyszą uczestnikom bezpłatnie. Zachęcamy ich do aktywnego udziału. Prosimy o czuwanie nad zachowaniem grupy i współpracę z osobą prowadzącą.

- **Rezerwacja warsztatów**

Warsztaty prowadzimy jedynie dla grup, które dokonały wcześniejszej rezerwacji. Terminy warsztatów ustalamy indywidualnie, w miarę wolnych miejsc, z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Rezerwacje przyjmujemy od poniedziałku do piątku, w godzinach 9.00-16.00, pod numerem telefonu 12 430 60 23.