



PROGRAM DLA DZIECI 6-9 LAT

Trzy dni w tygodniu, **we wtorek, środę i czwartek od 11:00 do 13:00**, będziemy badać różnorodność świata. Uruchomimy wyobraźnię i zmysł obserwacji. Działając w obszarach kultury oraz łącząc rozmaite materiały, media i sposoby myślenia wybierzemy się w niezwykłą podróż. Wejdziemy w buty odkrywców, podróżników, etnografów i kosmonautów. Podróżując wspólnie, zdobędziemy mnóstwo przydatnych umiejętności i przywieziemy wiele cennych pamiątek.

Od 4 lipca do 10 sierpnia.

Godziny: 11:00 – 13:00.

TYDZIEŃ PO TYGODNIU

TYDZIEŃ 1: Kierunek Bałkany!

Różne kalendarze, narodowości i religie. Morze i góry, jeziora i lasy. Mieszanka smaków, kolorów i dźwięków... Czy jest słowo, które potrafi to wszystko pomieścić? Tak, Bałkany! Gdzie leżą Bałkany? I czym one są? Niezwykła podróż przez najważniejsze, przełomowe momenty historii tego rejonu Europy. Tajemnicze legendy i piękno krajobrazów. Wizyta w ojczyźnie krawatów i dalmatyńczyków. Najstarszy europejski mamut oraz „nie”, które znaczy „tak” i tak” które znaczy „nie”.

Prowadzi: Agnieszka Lisowska

4.07 – Szepty Bałkanów: historie i legendy.

5.07 – Bałkańska mozaika: Kultura i sztuka.

6.07 – Przez żółąkę do serca: Bałkańskie przysmaki.



TYDZIEŃ 2: Odkrywcy nieznanego świata.

Trzy dni, trzech bohaterów i niezliczone przygody na pięciu kontynentach. Burzliwe losy polskich podróżników, którzy pomogli odkryć oraz zrozumieć kulturowe, przyrodnicze i geologiczne bogactwo naszej planety. Wspinaczka na najwyższy szczyt Australii, spacer po najgłębszym jeziorze świata, rowerowa przeprawa przez gorące piaski pustyni. Spotkanie oko w oko z naturą i bezkresną przestrzenią. Wyjątkowe pamiątki, obserwacje i doświadczenia.

Prowadzi: Urszula Sobczyk

11.07 – Z Pawłem Edmundem Strzeleckim przez Ameryki na dach Australii.

12.07 – Z Benedyktem Dybowskiem na bezdrożach Azji.

13.07 – Tam i z powrotem - z Kazimierzem Nowakiem przez Afrykę.

TYDZIEŃ 3: Zrób to sam – czyli podwórkowy surwiwal.

Jak bez GPSa i mapy odnaleźć drogę? Czy da się odmierzać czas bez zegarka? Co zrobilibyśmy bez prądu, Internetu, samochodów i sklepów? Tradycyjne metody nawigacyjne i dawne patenty podróżnicze. Niezawodne sposoby na dobrą zabawę przy użyciu naturalnych materiałów. Land art. Czyli sztuka ziemi i letnia kolekcja kamuflaży.

Prowadzi: Katarzyna Dorota

18.07 – Tworzenie kompasu i zegara słonecznego.

19.07 – Land art i zabawki z natury.

20.07 – Projektowanie kamuflażu doskonałego.

TYDZIEŃ 4: Na indiańskiej ścieżce.

Podróż przez tropikalne lasy Amazonii, andyjskie urwiska, prerie Wielkich Równin, po subarktyczne obszary północy w poszukiwaniu rdzennych mieszkańców obu Ameryk. Zaskakujące oblicza indiańskiej kultury. Praktyczne sposoby radzenia sobie z wyzwaniami natury. Ważne komunikaty zaszyfrowane w ubraniach. Tradycja, sztuka, sposób życia, wiara - dawniej oraz obecnie. Pod prąd stereotypom, na spotkanie z przygodą!



Prowadzi: Urszula Sobczyk

25.07 – Potomkowie Inków, Azteków i Majów.

26.07 – Wśród Indian Wielkich Równin.

27.07 – W lasach Północy.

TYDZIEŃ 5: Strachy z całego świata.

Od kiedy opowiadano sobie straszne historie? Dlaczego niektóre opowieści budzą prawdziwą grozę? Czy dziś boimy się tych samych rzeczy, których bali się nasi przodkowie? Ile prawdy jest w legendach o duchach, zjawach i upiorach? Wierzenia ludów z różnych stron świata. Niezwykłe istoty i opowieści. Praca z bestiariuszem magicznych stworzeń i atlasem zaklętych roślin.

Prowadzi: Mateusz Żebrowski

1.08 – Skrzaty domowe: znalezienie i utrzymanie.

2.08 – Ni pies, ni wydra: zwierzęta i potwory.

3.08 – Herbariusz: roślinne mity i legendy.

TYDZIEŃ 6: Podróż międzygalaktyczna.

Jak duży jest wszechświat i jak stary kosmos? Kto pierwszy postawił stopę na Księżycu i czy da się w kosmosie przebiec maraton? Droga od pierwszych myśli o lataniu, aż do kosmicznych odysei. Wybitni piloci, astronauty i ... Gwiazdne Wojny. Projektowanie własnego statku kosmicznego, a także premiera międzygalaktycznego rejsu. Samodzielne tworzenie planet i rozświetlających ciemność gwiazd.

Prowadzi: Nina Kulik

8.08 – Halo kosmos!

9.08 – Balon, samolot, rakieta - odlot!

10.08 – Astronomia, etnografia i Gwiazdne Wojny - may the Force be with us!



PROWADZĄCY

Katarzyna Dorota – absolwentka animacji kultury na UJ oraz kierunku animator i menedżer kultury na UMCS w Lublinie. Wiceprezes stowarzyszenia To.pole, zajmującego się edukacją nieformalną z zakresu ekologii i kultury tradycyjnej. Koordynatorka, trenerka i mentorka projektu Sąsiedzi 3.0. Polsko-ukraińsko-białoruskiego programu dla aktywnych lokalnie. Koordynator cyklu warsztatów śpiewu dla dorosłych "Rozśpiew".

Nina Kulik – absolwentka animacji społeczno - kulturowej na UJ. Edukatorka w Muzeum Etnograficznym w Krakowie. Od kilku lat prowadzi zajęcia edukacyjne dla dzieci, młodzieży i dorosłych współpracując z instytucjami kultury i organizacjami pozarządowymi na terenie Krakowa.

Agnieszka Lisowska – absolwentka edukacji artystycznej w zakresie sztuk plastycznych na Akademii Świętokrzyskiej (specjalność: malarstwo sztalugowe). Prowadzi zajęcia edukacyjne w Muzeum Etnograficznym im. Seweryna Udzieli w Krakowie. W pracy ceni i poszukuje elementów improwizacji i przestrzeni dla spontaniczności.

Urszula Sobczyk – absolwentka pedagogiki na Uniwersytecie Wrocławskim. Zajmuje się edukacją regionalną, historyczną i kulturową. Autorskie warsztaty prowadziła w Polskim Ośrodku Naukowym Uniwersytetu Jagiellońskiego w Londynie, Muzeum PRL-u w Krakowie, Szkole Podstawowej Dialogu Kultur Etz Chaim we Wrocławiu oraz innych instytucjach Dolnego Śląska i Małopolski. Od 2013 roku, jako stała współpracowniczka Muzeum Etnograficznego w Krakowie, tropi ścieżki przenikania się natury, sztuki, techniki i kultury.

Mateusz Żebrowski – absolwent etnologii i antropologii kulturowej. Od dwóch lat współpracuje z Muzeum Etnograficznym w Krakowie prowadząc warsztaty dla najmłodszych odbiorców kultury. Bierze czynny udział w inicjatywach mających na celu aktywizację przestrzeni miejskiej i jej mieszkańców. Uważnie śledzi szeroko rozumianą kulturę popularną, zwłaszcza jeden z jej przejawów – komiks.



INFORMACJE PRAKTYCZNE

Wszystkie zajęcia odbywają się Muzeum Etnograficznym w Krakowie: Ratusz, pl. Wolnica 1.

Koszt: **15 PLN** (1 osoba). Przy jednorazowym zakupie biletów na trzy i więcej zajęć, koszt pojedynczego warsztatu wynosi **12 PLN**.

Honorujemy:

Karta Dużej Rodziny – 30 % zniżki dla posiadacza karty.

Krakowska Karta Rodzinna – 30 % zniżki dla posiadacza karty.

Obowiązują rezerwacje. W przypadku braku rezerwacji, wstęp w miarę wolnych miejsc.

Rezerwacje: edukacja@etnomuzeum.eu, tel. 12 430 60 23.